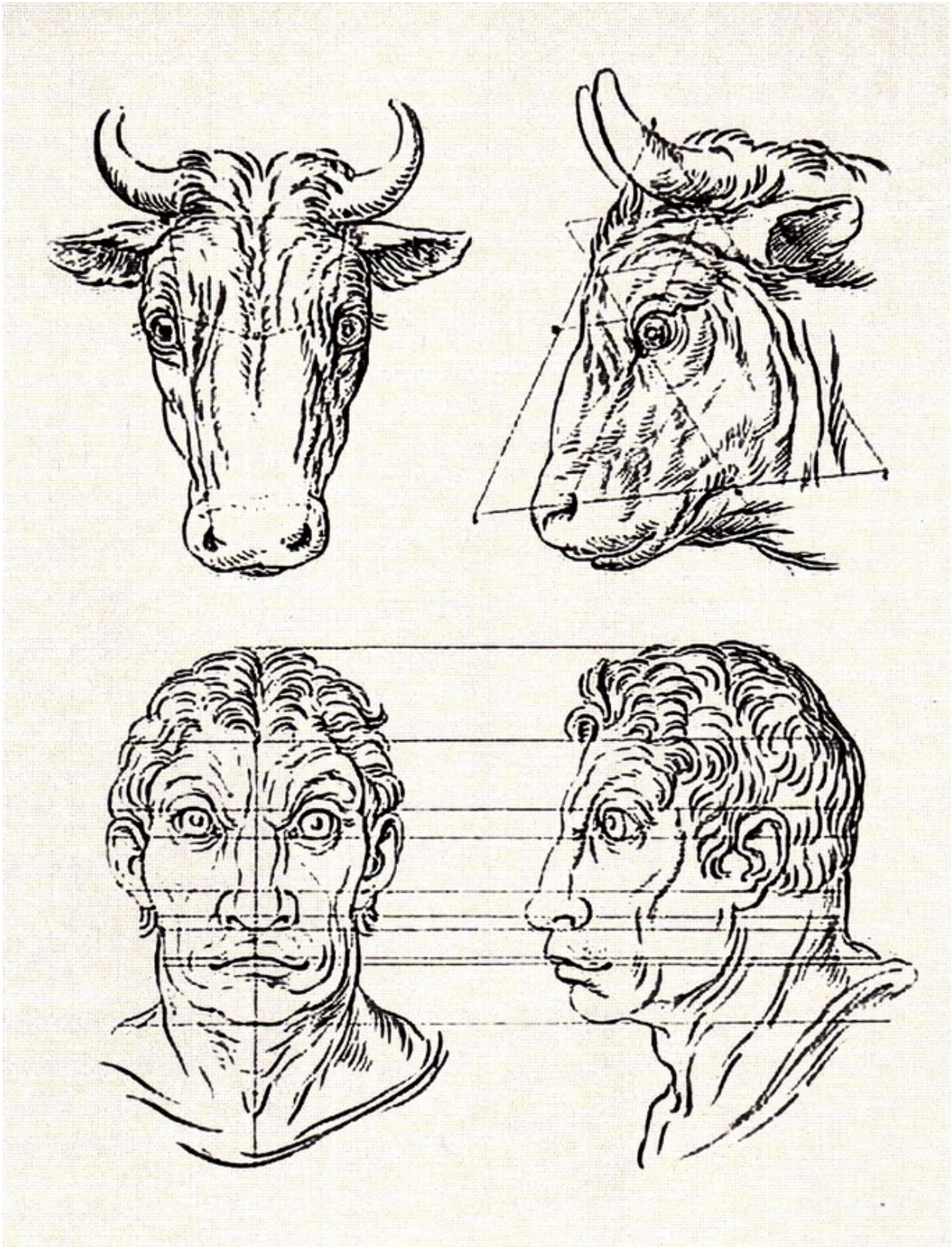




Document 3 : Carl Spitzweg, Das Flötenkonzert 1860 huile sur toile 37,5 30 page 91 Carl Spitzwegs Manuel Albrecht Schuler 1980 Stuttgart



Document 4 : Louis-Pierre Baltard de la Fresque, Figure humaine comparée à celle du bœuf, Eau-forte, Paris, Musée du Louvre, Chalcographie.

